

# LES ESSENTIELS DES BÂTIMENTS DE FRANCE

Direction Régionale des Affaires Culturelles de Normandie  
Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de l'Eure  
Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de l'Eure (DRAC Normandie)  
Connaissance Églises ISSN 2492-9719 n°09 – 30 décembre 2012 - France POULAIN

## Les croix gravées sur les murs des églises de l'Eure

Les cupules sont des petits trous creusés dans la pierre. Cela a permis aux croyants des XV au XIX<sup>e</sup> siècles de récupérer de la poudre des murs consacrés des églises pour en garnir leurs talismans s'ils effectuaient un pèlerinage ou d'en disposer comme « aspirine » pour les malades. Mais les cupules ne sont pas les seules traces que nous ont laissé nos prédécesseurs. Parmi les animaux, noms, personnages... la principale forme représentée est celle de la croix. Dans de très rares cas, les croix sont gravées à l'intérieur des églises.



Il est utile de préciser ici qu'il est important de les préserver et de ne chercher ni à les restaurer (en les regravant ou en mettant de la mine de plomb ou de la peinture), ni de les effacer (comme on a pu le voir sur une église non protégée de l'Eure encore récemment).

